



**REGULAMIN MONITORINGU
I POSTĘPOWANIA Z NAGRANIAM I W TRAKCIE IMPREZ
MASOWYCH, ORGANIZOWANYCH PRZEZ
WIDZEW ŁÓDŹ S.A. Z SIEDZIBĄ W ŁODZI,
OBOWIĄZUJĄCY W TZW. DZIEŃ MECZOWY**

★ 1981

★ 1982



★ 1996

★ 1997

I. PODSTAWA PRAWNA

1. Ustawa z dnia 22 sierpnia 1997 r. o ochronie osób i mienia (Dz. U. z 2021 r., poz. 1995).
2. Ustawa z dnia 20 marca 2009 r. o bezpieczeństwie imprez masowych (Dz. U. z 2022 r., poz. 1466).
3. Rozporządzenie Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679 z dnia 27 kwietnia 2016 r. w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia dyrektywy 95/46/WE (Dz. Urz. UE L 2016 Nr 119, s. 1).
4. Rozporządzenie MSWiA Ministra Spraw Wewnętrznych i Administracji z dn. 10.01.2011 r., w sprawie sposobu utrwalania przebiegu imprezy masowej (Dz.U. 2011.16.73).

II. POSTANOWIENIA OGÓLNE

1. W celu zapewnienia bezpieczeństwa osób przebywających na terenie obszaru monitorowanego oraz ochrony mienia Stadionu Miejskiego przy al. Piłsudskiego 138 w Łodzi, a także w celu wypełnienia obowiązków związanych z rejestracją obrazu podczas organizacji imprez masowych, wymaganych w szczególności przez ustawę z dnia 20 marca 2009 r. o bezpieczeństwie imprez masowych, na Stadionie Miejskim w Łodzi przy al. Piłsudskiego 138 (dalej zwanym: „Stadionem”) oraz na terenie wokół Stadionu, prowadzony jest monitoring wizyjny w postaci środków technicznych umożliwiających rejestrację obrazu.
2. Monitoring prowadzony jest przez Operatora Stadionu: Miejską Arenę Kultury i Sportu Sp. z o.o. z siedzibą w Łodzi, al. Bandurskiego 7, 94-020 Łódź (zwaną dalej: „MAKiS Sp. z o.o.”), która w dni niemeczowe jest administratorem danych przetwarzanych w związku z prowadzonym monitoringiem, a także właścicielem kamer i systemu. Szczegółowe zasady dotyczące monitoringu prowadzonego w dni niemeczowe uregulowane zostały w Regulaminie Stadionu Miejskiego w Łodzi MAKiS Sp. z o.o. oraz Regulaminie Parkingu Niestrzeżonego APCOA Parking Polska Sp. z o.o. z siedzibą w Warszawie.
3. Widzew Łódź S.A. z siedzibą w Łodzi, al. Piłsudskiego 138, 92-230 Łódź (zwana dalej: „Widzew Łódź S.A.”), staje się współadministratorem danych przetwarzanych w związku z prowadzonym monitoringiem wizyjnym w tzw. dni meczowe - na czas trwania organizowanych przez siebie imprez masowych (mecze, turnieje).



4. Stadion nadzorowany jest za pomocą kamer monitoringu wizyjnego funkcjonującego całodobowo. Stadion wyposażony jest w urządzenia rejestrujące dźwięk z sektorów dla uczestników imprezy masowej oraz z płyty boiska.

5. Celem zainstalowania monitoringu wizyjnego jest w szczególności:

- a) ochrona mienia Stadionu Miejskiego w Łodzi,
- b) poprawa bezpieczeństwa osób przebywających na terenie obszaru monitorowanego,
- c) ograniczenie niepożądanych zachowań oraz wykrywalność sprawców,
- d) zapobieganie dostępowi do pomieszczeń osobom nieuprawnionym,
- e) rozstrzygnięcie sytuacji konfliktowych.

6. Zarejestrowany przez kamery obraz zapisywany jest na dysku. Rejestrator obrazu znajduje się w wydzielonym pomieszczeniu.

7. Miejsca monitorowane są odpowiednio oznakowane, poprzez umieszczenie informacji zawierającej piktogram informujący o objęciu danego obszaru monitoringiem.

III. ZASADY DODATKOWE OBOWIĄZUJĄCE W DZIEŃ MECZOWY, W CZASIE TRWANIA IMPREZY MASOWEJ ORGANIZOWANEJ PRZEZ WIDZEW ŁÓDŹ S.A.

1. Operatorem kamer w dni meczowe, w trakcie trwania imprez masowych (mecze, turnieje), organizowanych przez Widzew Łódź S.A. z siedzibą w Łodzi, jest pracownik/współpracownik Widzew Łódź S.A.

2. Nagrania z meczu/turnieju zgrywane są na sprzęcie będącym własnością MAKiS Sp. z o.o.

3. Widzew Łódź S.A. nie zgrywa nagrań z danego dnia meczowego na własne nośniki. Materiał ten pozostaje na rejestratorze należącym do MAKiS Sp. z o.o.

4. Nagrania z monitoringu przechowywane są w nieprzekraczalnym terminie, przez okres 30 dni. Po upływie tego okresu materiał zostaje automatycznie nadpisany.

IV. PROCEDURA POSTĘPOWANIA W PRZYPADKU SPORÓW (BÓJKI MECZOWE, KRADZIEŻE, SYTUACJE KONFLIKTOWE ZAREJESTROWANE NA MONITORINGU W TRAKCIE IMPREZ MASOWYCH)



1. Zapis z systemu monitoringu wizyjnego (nagranie) może zostać udostępniony uprawnionym instytucjom i organom, w zakresie prowadzonych przez nie spraw lub postępowań (np. policji, sądom, prokuraturze oraz innym podmiotom prowadzącym czynności dochodzeniowo-śledcze), na podstawie pisemnego wniosku.
2. W sytuacjach spornych, uprawniona instytucja lub organ, zwraca się z wnioskiem o przekazanie nagrań z monitoringu do Widzew Łódź S.A.
3. Na podstawie wniosku Widzew Łódź S.A. występuje do MAKiS Sp. z o. o., o udostępnienie (zgranie) nagrań dotyczących wnioskowanego okresu/sytuacji celem przekazania ich uprawnionej instytucji lub organom.
4. Z przekazania nagrania Widzew Łódź S.A. otrzymuje pisemny protokół zdawczo-odbiorczy.
5. Do przegrywania materiału z rejestratora upoważniona jest osoba wskazana przez Widzew Łódź S.A.

V. POSTANOWIENIA KOŃCOWE

1. Widzew Łódź S.A. dysponuje wyłącznie bieżącym dostępem do rejestrowanego obrazu w trakcie odbywającej się imprezy.
2. Upoważnienie w postaci metryczki nadaje Widzew Łódź S. A., przy pomocy załącznika nr 1 do niniejszego Regulaminu, uwzględniając dokładny zakres uprawnień.
3. Widzew Łódź S.A. prowadzi Rejestr udostępnionych nagrań, w postaci załącznika nr 2 do niniejszego Regulaminu.
4. W sprawach nieuregulowanych niniejszym Regulaminem ostateczną decyzję podejmuje Widzew Łódź S. A.

Zarząd Widzew Łódź S.A.